

Descriptif d'un atelier philosophique

Ces ateliers se sont déroulés à l'école primaire du Plateau d'Assy avec une vingtaine d'élèves de CE2 et CM1 entre Janvier et Mars 2022.

Début de la séance **première partie**



Nous avons débuté chaque atelier par un temps calme qui avait pour objectif de reposer son cerveau et son corps afin d'être pleinement ouvert à soi et aux autres.

Un des exercices pour atteindre ce calme, consistait à mettre les élèves en ligne droite l'un à côté de l'autre en partant du fond de la classe, jusqu'au mur d'en face. A mon top départ les enfants devaient marcher le plus doucement possible tout en prenant conscience des pas qu'ils effectuaient. Je leur ai demandé de bien ressentir la pression qu'il y avait entre leurs pieds et le sol. Pour le retour je leur ai proposé de faire la même chose mais en fermant les yeux.

Ressenti de quelques élèves : " c'était très bizarre comme sensation" " j'ai adorée" "j'ai rien senti de particulier"

Support vidéo



Ils ont visionné un court métrage de trois minutes intitulé The Black Hole. Cette vidéo très intrigante et drôle à la fois amène le jeune spectateur à s'interroger sur le ou les thèmes philosophiques qui proviennent de cette histoire.

Il y a eu quelques thèmes de proposés comme : le vol, la cupidité, l'humain et la liberté. En partant de ces quatre thèmes, je leur ai demandé de voter pour n'en retenir qu'un. La majorité a choisie le thème de la Liberté.

Approfondissement du thème grace au photo
langage
deuxième partie

A la fin de la première partie je leur ai demandé de ramener une image de leur choix qui selon eux symboliserait au mieux la liberté.

De nouveau cette séance fut précédé d'un temps calme. En utilisant un instrument de musique (triangle, symbale, bol chantant) je leur ai proposé de se concentrer sur le son émis par cet objet jusqu'à qu'ils n'entendent plus de bruit. Le fait de se focaliser sur un son leur a permis de se recentrer sur eux-même.

Ressenti des élèves : "je n'entendais plus aucun autre bruit que celui du bol chantant", "quand le son s'est arrêté j'entendais à nouveau les autres bruits qui nous entouraient".

Je les ai ensuite mis par petits groupes en leur demandant de choisir trois images, mais sans prendre la leur, pas facile pour eux mais ils se sont pris assez vite au jeu, puis toujours en groupe je leur ai demandé de n'en garder qu'une seule. Le prochain exercice était de dire pourquoi cette image symbolisait la liberté ?

Exemple de photo langage sur la liberté



Chaque groupe à pu exprimer le lien avec le thème et l'image. J'ai en même temps inscrit sur mon paper baord les réponses des enfants. Nous avons ensuite répertorié les différents mots en référence au sujet, puis nous sommes partis à la recherche de leurs synonymes et antonymes pour qu'ils puissent créer ensemble une phrase philosophique.

Exemples de phrases trouvés par les élèves :

"Doit-on vouloir être libre ?"

"Pouvons-nous être libre en prison ?"

"Faut-il être libre pour être heureux ?"

"La liberté s'achète-t-elle ?"

Troisième partie le débat philosophique

Nous voilà au cœur du sujet, le débat. Il a été orchestré par les élèves eux-même. Pour cela, je leur ai distribué des rôles et pour que le débat se passe le mieux possible, j'ai donc eu besoin :

D'un Président pour assurer une bonne distribution et répartition de la parole.

D'un maître du Temps, afin d'assurer des temps de paroles équitables ainsi que la durée du débat (15 et 20 minutes)

De secrétaires.

De dessinateurs pour écrire et dessiner toutes les choses importante dites par les petits penseurs qui resterons débattre.

Il y a eu de magnifiques échange entre eux. Des enfants qui habituellement parlent très peu, on pu s'exprimer. D'autres qui n'avaient rien à dire mais qui écouté leurs camarades et certains qui ne cessaient de lever la main pour pouvoir prendre la parole.

Ressenti des petits penseurs après ces trois étapes :

Ils m'ont tous dit avoir apprécié les ateliers. Ils ont eu le sentiment d'avoir appris des choses lors de ces trois séances et avaient hâte de recommencer ces ateliers philosophiques dans leur classe.

Ce déroulement n'est pas figé, il est adaptable.

Je finirai par une phrase de Jean Jaurès :

"On n'enseigne pas ce que l'on sait ou ce que l'on croit savoir : on n'enseigne et on ne peut enseigner que ce que l'on est".

Damien LABIA
animateur d'atelier philosophique pour enfant